

女性からのひとこと

明治コンサルタント(株)
山下 智恵



まもなく震災から丸2年が経とうとしていますが、色々な所で「震災を風化させてはいけない」という言葉を耳にします。

私もそうだと思いますが、実際の所、どんな行動をとっていくべきなのか、すぐには思い浮かびません。

きっと「正解」はないのかなと思います。

私は立派なことではできませんが、ずっと忘れてはいけない出来事だと思っています。

さて、私は社内で事務的な業務を担当しております。まもなく丸4年になります。私の行っている業務は、毎朝入札公告をチェックすることから始まります。あとは、契約書やテクリスの作成、電子入札の作業、請求書類等のとりまとめ、来客応対等を行っております。報告書の製本手伝いや図面折りも行っております。もちろん社員が気持ちよく過ごせるよう、社内の清掃なども欠かせない業務となっております。

「来客応対」で思い出した恥ずかしい出来事があるので、ご紹介したいと思います。あるお客様がいらしたので、コーヒーをお出ししたのですが、「ん？これは紅茶かな？」と言われました。はじめは「えー何いつているの？どこからどうみてもコーヒーでしょ？」と心の中で思ったのですが、すぐにコーヒーが薄すぎたんだと気が付き、顔から火がでる思いをしました。お客様は濃いめがお好きだったようですので、これは紅茶なのか、コーヒー味のお湯なのか、それとも・・・？と思われたのも仕方ないなと

思いました。それ以来、コーヒーをいれるときはいつも緊張しています。(ご指摘いただかなかつたら気が付かなかつたことです。あの日いらしたお客様、ありがとうございました)皆様がいらした時には「おいしいコーヒー」をおいれしますのでご安心ください！

話がそれてしまいましたが、私が仕事をするうえで心がけていることは、「言われる前にする」ことです。「おーい！あれやってくれたー？まだー？」と言われてしまつては遅いと思っています。

あまり上司から「あしなさい、こうしなさい」と指示されませんので比較的自由に業務に取り組んでいますが、これも、任されているからなのかなと感じております。(ちょっと自意識過剰かもしれないです。書いている自分が恥ずかしいです。)おっちょこちょいな私ですが、優先順位を考えて効率よく業務に取り組んでいきたいです。

このあたりで、私自身について少しご紹介したいと思います。

私は会社と同じ区内に住んでおり、1児の母でもあります。子供は小学校1年生の男の子です。保育園に通っていた頃はよかったのですが、小学校にあがってからは帰宅後に大仕事ができてしまいました。それは「宿題」です！宿題は国語の教科書の音読、計算・カタカナのプリント、漢字のワーク等です。(結構な量です・・・)学校が終わると、そのまま児童館(小学校の敷地内に

併設されていて、「児童クラブ」という名前の放課後預かり保育のようなものです)に直行します。宿題は児童館でちゃんとしてくるのですが、帰宅後私がチェックしてみると、ほとんど毎日やり直しです。たとえば、引き算ですと「 $13-7=6$ 」と回答しているもの、「 $13-6=6$ 」と回答しているものがよくあります。どちらかが間違えているな、と気がつかないようです。帰宅後ゆっくり計算すると気がつくようですが、児童館では一刻も早く宿題を終わらせて外で遊びたい気持ちが大きいようです。

こんな簡単な問題わからないのー?なんて思いますが、わからないというなら教えるしかありません。自分が小学生だった時はどうだったのかな、母親は私にどう教えてくれたのかな、振り返りますが全く思い出せません。今度母親に聞いてみようと思います。でも、毎日元気に楽しく学校に行ってくれれば、いいかな!と思っています。

あまり皆様にご紹介できる趣味や特技もないのですが、唯一私の好きなことをご紹介します。私はラジオを聴くことが大好きです。といっても、聴くだけで番組にメールやハガキを投稿するわけではありません。

家では日中はDate fm (エフエム仙台)をつけっぱなしです。テレビはほとんどつけません。朝起きたらまずラジオをつけます。ラジオのいいところは、ながら作業ができることかなと思います。好きな曲を自分でCDで聞くよりも、なんとなくラジオからその曲が流れてきて聴く方が何十倍も

楽しい気持ちになります。

いつも楽しいなと思って聴いているのが、毎週日曜の朝10時~放送されている「メロディアスライブラリー」という番組です。作家の小川洋子さんがパーソナリティをされていて、毎週1冊の本を取り上げて読み進めていったり、感想を言い合ったり、その本にあった曲をかけたりします。ラジオを聴いただけなのに本を読んだ気分にもなれます。(ラジオを聴いた後、すぐにその本を買いに行ったこともあります)皆様も機会があったら是非聴いてみてください。あとは体力がある時はオールナイトニッポンを聴きます。オールナイトニッポンは学生の頃から聴いていますが、台本のなさそうなゆる〜い感じが好きです。深夜に起きて聴いている人だけの特別な世界があると思うと、なんとなくワクワクします。(だいたい半分寝ながら聴いていますが...)学生の頃はカセットテープに録音して、通学時ウォークマンでよく聴きました。

最後になりますが、まさか私が「女性からのひとこと」のお話をいただくとは思っていませんでした。文章を書くのがとても苦手で、どうしようという思いでいっぱいでしたが、とてもいい経験になりました。